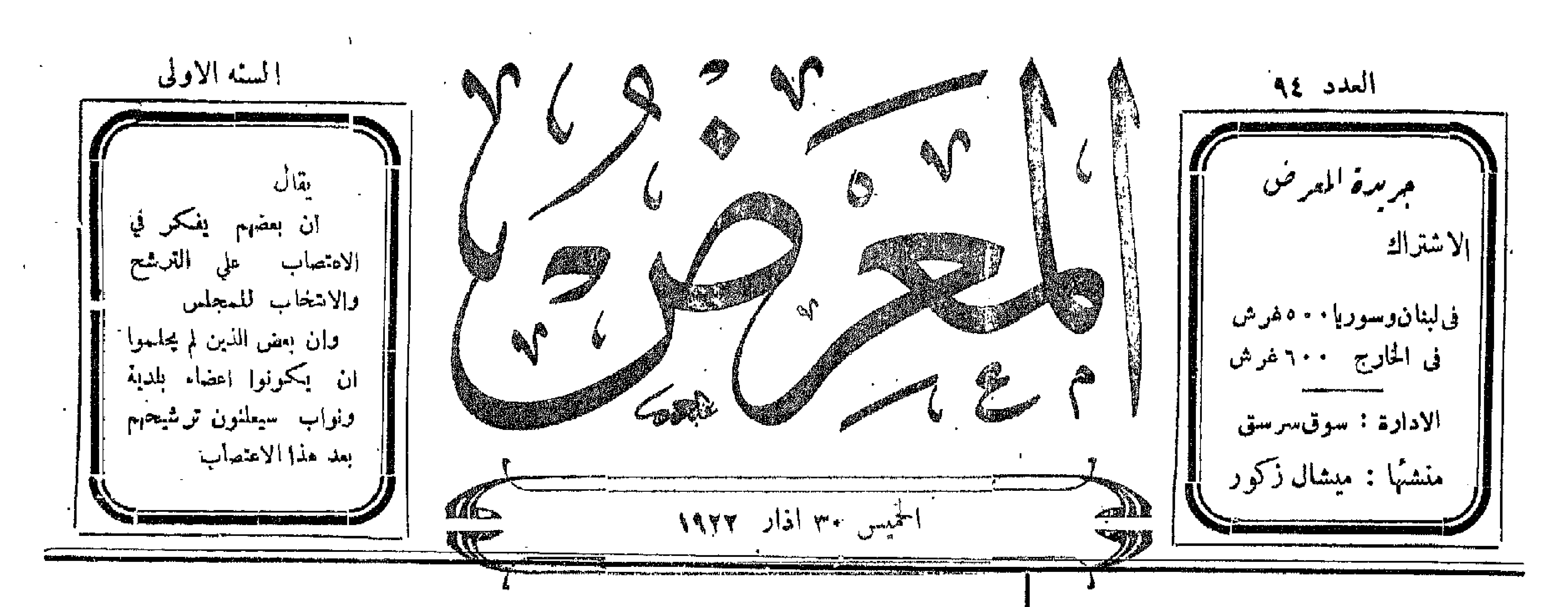
العدد ٩٤

السنه الاولى



جريدة المعرض
الاشتراك
في لبنان وسوريا ٥٠٠ غرش
في الخارج ٦٠٠ غرش
الادارة : سوق سرسق
منشئها : ميشال زكور

يقال
ان بعضهم يفكر في الاعتصاب على الترشح والانتخاب للمجلس
وان بعض الذين لم يحلموا ان يكونوا اعضاء بلدية ونواب سيعلنون ترشيحهم بعد هذا الاعتصاب

لقطات الطريق

٢٨

الامانة في النقل

يغضب الصحافيون — ويحق لهم — اذا نقلت عنهم جريدة من الجرائد خبراً اومقالاً ولم تذكر انه مأخوذ عن هذه الجريدة او تلك .

ولكن لم يقع لجريدة من قبل هــذه الجريدة ان أخذ كلامها وقلب — راساً وبلا تكليف — الى عكس معناه على خط مستقيم الى القاريء . الحكاية

كانت الكاتبة القديرة الرقيقة السيدة سلمى صائغ قد كتبت مقالا افتتاحياً في هذه الجريدة في سبيل اعانة الارمن النازلين بيننا هرباً من كيليكيه واستهلته بمقاطع كان يرددها ضد الارمن بعض الرعاع او ينشرونها في مناشير مغفلة ملصقة على الجدران والاعمدة ثم علقت على تلك المقاطع بمقال بديع يسيل رقة وعاطفة نحو الارمن وفي سبيل موآساتهم واعانتهم

فما كان من جريدة (يكي اطنه) التركية الا ان نقلت ترجمة المقاطع المذكورة ونسبتها الى (المعرض) كأنه يتعرض للارمن ويحث على مقاطعتهم تاركة ما وراء تلك الكلمات من التعليق المؤثر

وقد وقعت الينا تلك الجريدة فقرأناها وعجبنا لهذه المغالطة الغريبة الشكل — كما يعجب القراء لها الان — وكنا معها على حد مغالطة الشاعر لقول الكتاب الكريم

ما قال ربك ويل للاءلى كفروا
بل قال ربك — ويل للمصلينا

...

ابناء الشعب

عاد صاحب المقال الموقع بامضاء «رجل من الشعب» والذي يذكره القراء فارسل الينا كلمة عن حقوق الشعب في الانتخابات ناخذ منها :

حضرة صاحب المعرض

تدور على الالسن اليوم احاديث جمة محورها واحد هو الانتخابات وقد رأيت فريقاً من الناس يريد ان ينكر على فريق اخر حقه الصريح باعطاء رايه والسعي لمصلحته



D'aprés L'Illustration

في بلاد الافغان

نشرت هذا الرسم مجلة الاولستراسيون في مقال طويل عن (نهضة الافغان الحالية) وهو يمثل سمو امير الافغان امان الله خان الجالس في الوسط ومن يمينه وزير حربية الافغان وقائد الجيش العام محمد نادر خان وعن يساره القائد التركي محمود سامي باشا ووراءه الجنرال الافغاني شاه ولي خان وذكرت المجلة الافرنسية ان الافغان ناهضة نهضة حديثة مدهشة

في الانتخابات الجديدة . وما حجة الفريق الاول على الثاني الا الغنى والجاه وادعاء الزعامة والعلم وما ذنب الفريق الثاني سوى الفقر والبساطة في المعيشة وقلة العلم

ولما كنتُ ياسيدي من الفريق الثاني ورايتُ ان بعض الاغنياء المتزعمين المدعين العلم يريدون ان يكونوا كل شيء في هذا الوطن وان ينكروا علينا حتى حق رفع صوتنا وان يعيرونا بكل شائنة اذا اجتمعنا لنقول كلمة في مصلحتنا . لما رايت ان علينا ان نكون — نحن الفقراء البسطاء الجاهلين — الكل في الكل عند تتميم الواجبات وان لا نكون شيئاً عند المطالبة بالحقوق نفرتْ نفسي الى الحرية التي تتوق اليها كل نفس وامليت على ولدي الصغير ماتقرأه انت الان آملاً منك اصلاح اغلاطه

اننا لا ننكر على الاغنياء المتعلمين ميزة الغنى وميزة معرفة التكلم ببعض اللغات — حتى انهم نسوا لغتهم الوطنية في بعض الاحيان — لا نريد ان ننكر عليهم اقل حق في كل مصالح هذا الوطن ولكن اذا لم نكن نحن اغنياء ومن المتعلمين اصحاب الديبلومات فليس الذنب ذنبنا ولا ذنب وطنيتنا . فلماذا لا يكون لنا ما لهؤلاء الذوات ؟ السنا نحن الذين يدفعون قبل الجميع ضرائب الحكومة ورسومها ؟

أَلسنا نحن الذين يجندون انفسهم واولادهم لخدمة البلاد ويبذلون ارواحهم في سبيلها ؟

أَلسنا نحن الذين كنا دائماً عماد المظاهرات وسيف الوطن المصلت يضرب به من يشاء ؟

أَلسنا نحن الذين حملوا على سواعدهم وسواعد ابنائهم ارادة الشعب بل ارادة بعض الزعماء الذين لم يجرأُوا ان يتعرضوا في حياتهم مرة واحدة للاخطار التي نتعرض لها نحن ؟

فاذا كنا يا سيدي كل هؤلاء أَفلا يحق لنا ان نقول رأينا وارادتنا في شان من شؤون الوطن وشعبه بدون ان ينالنا رشاش من النقد وربما من التحقير ايضاً وانما الذي يحتقر الشعب البسيط يحتقر امته ووطنه واهله

واذا لم يكن لنا حق بابداء رأينا في المسائل الوطنية فلماذا اجازت الحكومة لنفسها ان تحصي نفوسنا في قوائم الاحصاء مع بقية ابناء هذا الوطن . فيا دمنا من الوطنيين بعرف الحكومة فان لكل واحد منا كل حقوق الوطنيين كما ان عليه كل واجباتهم

اننا نأمل من بعض الزعماء الاغنياء اصحاب الجاه العريض والديبلومات المذهبة ان يكفوا شرهم عنا فانما نحن نطلب حقاً صريحاً بقوة العدالة لا رحمة وانعاماً .

هذا وقد سمعت - يا سيدي — امس في مجتمع ضم بعض (الذوات) ان اديباً اشار على الحكومة ان تجمع مجلساً من الادباء واصحاب المهن الحرة والاعيان للمباحثة في مسألة وطنية فتصدى للاقتراح رجل يدعي انه احد اولئك الذين يزعمون انهم كل شيء في هذا الوطن وقال — لماذا نجمع كل هؤلاء الناس ! يكفي ان يجتمع فلان وفلان وفلان (وعدد الاسماء المعروفة) وهؤلاء يقولون رايهم وهو المعول عليه . »

كلا يا حضرة (الذات) انك واهم فليس فلان وفلان وفلان كل الشعب ولا هم ارادته المطلقة . واذا كانت الحكومة قد اخطأَت في بعض الامور واذا كان قد وقع بعض سوء التفاهم بينها وبين الشعب فلأن (فلاناً وفلاناً وفلاناً) كانوا دائماً يشيرون عليها بما لا يفيدها ولا يفيد الشعب معاً مدعين العصمة والتكلم باسان الشعب وهم اكثر الناس خطأً ومخرقة وابعدهم عن ثقة الشعب وارادته

هذه كلمة ارسلها الى جريدة (المعرض) وانا واثق ان الشعب كله يؤيدها لانني وانا عامل بسيط جاهل اخبر باخواني ابناء وطني من فلان وفلان الذين لا يعرفون الا انفسهم

— رجل من الشعب —

بلا عنوان

سافر بكر سامي الى اوروبا

يبدأ انتخاب البلديات رسمياً بناء على قرار الحاكم في ١٦ نيسان

قرر ان يطلق اسم الدكتور غراهام على الشارع الذي فيه بيته

استقال فوزى بك رمضان من رئاسة دوائر البوليس

نعت انباء مصر المرحوم نعوم بك شقير وهو من خيرة الرجال اللبنانيين في القطر المصري

عادت المظاهرات بشدة في مصر ضد وزارة ثروت باشا وقد خربت معالم الزينة واقواس النصر التي اقيمت احتفالا بعيد الاستقلال وكل المصريين يدعون لسعد

وهجم المتظاهرون على وزير الحربية فانزلوه من سيارته واهانوه

بدأ عدد من المرشحين ينسحبون من قوائم الترشيح في انتخابات البلدية والمجلس بعد نشر القانونين وقد ارسلوا اشعاراً بذلك الى الصحف

زار حبيب باشا السعد غبطة البطريرك الماروني وتباحث معه ملياً في القانون الجديد

وصل او يصل الى بيروت مندوب غبطة البطريرك الابناني وسيذهب وفد من العاصمه لزيارة غبطته

علمنا ان حزب الاتحاد الديموقراطي دعا الاحزاب اللبنانية الى عقد جلسة عامة

اعترفت فرنسا ورومانيا رسمياً باستقلال مصر

اتتنا كلمة ثناء على الضابط الباسل الشيخ يوسف كسبار قومندان حمانا لما قام به من ضروب الشجاعة في سبيل الامن ومن المروءة والنزاهة في المعاملة

يجري سباق الخيل — كالمعتاد — في البارك يوم الاحد وقد خصصت اللجنة جوائز نفيسة للسابقين

لا تزال الصحف موالية نشر تصريحات الذين انسحبوا من الترشيح والانتخابات

بناء على الحاح اللبنانيين الموجودين في دمشق في اعطائهم تذاكر نفوس لبنانية طلب اليهم الكولونيل كاترو ان يقدموا اسماءهم الى البعثة في خلال عشرة ايام لترسل اليهم التذاكر اللازمة من لبنان

تاجيل اجتماع الحاكم

علمنا والجريدة ماثلة للطبع ان الاجتماع الذي كان قد تقرر عقده في مكتب حاكم لبنان الكبير والذي ذكرت عنه الصحف في هذين اليومين للمناقشة في القانون الجديد — النيابي البلدي — قد تاجل الى اجل غير معروف

اما اسباب التاجيل فلم تصل الينا بعد

نجيب بك سرسق في فلسطين

نشرت رصيفتنا الكرمل الفلسطينية مقالا افتتاحياً عن الارض التي باعها نجيب بك سرسق موءخرا في فلسطين ناخذ منه ما يأتي

وبهذه المناسبة نقول ان نجيب بك سرسق باع بما يزيد عن ٢٦٠ الف ليرا حصته التي لا نظنها تزيد عن ربع الصفقة المغبونة التي اشتراها اسلافه في مرج ابن عامر بثمانية عشر الف ليرة من حقوق الامة على يد احد الولاة العثمانيين باعها من احدى الجمعيات اليهودية فجاءت اليها بالمستعمرين وقد قرأنا موءخرا في رصيفتنا فلسطين ان هوءلاء يعيشون على الطريقة البلشفية وعلى كل فانهم من جماعة الصهيونيين العاملين على تحويل فلسطين الى وطن قومي لليهود والذي نستنتجه من القرائن ان اليهود او على الاقل المتطرفون منهم لا يكتفون بفلسطين في المستقبل لاقامة مملكة يهودية فيها ففلسطين لا تاوي العشرة ملايين الذين يريد الفيلسوف مكس نوردو ان ياتي بهم بل ينوون التبسط في شرقي الاردن وقد جعلوا الحكومة البريطانية تعتبرها في صك الانتداب جزءا من فلسطين والتبسط ايضاً في العراق وسوريا فهل ياترى كان بيع نجيب سرسق الذي يساعد على تطبيق الخطة الصهيونية جائزا في شريعة الوطنية

نحن كتبنا اكثر من مرة في هذا الموضوع ولا ريب ان صحف بيروت اطلعت على شيء مما كتبناه فلماذا سكتت عنه ونجيب بك سرسق اذا صح ما قرأناه مرة في صحف بيروت يرشح نفسه للنيابة في مجلس لبنان الكبير

ان كانت صحف بيروت تستحسن العمل ولا ترى له بأساً او تراه عملا نافعاً فقد كان من الواجب عليها ان تدلي بحججها لتقنعنا في هذه البلاد وتزيل مخاوفنا وشكوكنا من نتائج هذا العمل وان كانت لا تراه موافقا فلماذا تصمت ازاء ترشيح نجيب بك سرسق نفسه للنيابة ؟ العل الثروة تكفر عن كل شيء ايجوز ان يمثل البلاد من يبيع اراضيها للطامعين فيها ؛

...

الاول — لماذا اذا غنت ليلى اغمضت عينيها

الثاني — لان قلبها رقيق

الاول — لم افهم تماماً

الثاني — لكي لا ترى سامعيها كيف يتألمون

السائح

حول القانون الجديد

اصبح اليوم قانون المجلس النيابي حديث القوم كبيرهم وصغيرهم بعد ان كانت الانتخابات كل ذلك الحديث . واذا قلنا ان الجميع من راضين وغير راضين بالحالة الحاضرة قد وجدوا فيه مجالاً — بين واسع وضيق — للملاحظات والنقد فلا يكونون مخطئين . وقد اخذت الصحف المحلية تنتقد بعض مواده بقدر ما يصل الى طاقتها مرددة اراء الشعب والفئات الراقية في هذا الشان ولا ندري ما يكون رأي اخواننا المهاجرين غدا وهم يتطلعون من اعوام الى طلائع هذا القانون الذي طلبوه وعللناهم به مرارا و مرارا ولكننا واثقون انهم سيقولون فيه كلمة عادلة وطنية غير متحيزة

ثم اننا لم ندر اذا كانت تلك الوادهي القانون الاساسي للبلاد لما تناولته من المواضيع خارج المجلس او هي قانون موقت تسير عليه الى ان يتقرر كل شيء كما كانت حالنا في كل القرارات التي صدرت الى اليوم ولم ندر ايضاً فيما اذا كان هذا القانون قد ارسل الى فرنسا للنظر فيه لانه في نظر السياسة والانتداب اهم قرار يصدر من الدولة المنتدبة فيما يتعلق بمصالح الشعب المنتدبة له

هذا وقد علمنا كما علمت الرصيفات ان الحكومة اللبنانية ستدعو الفئات الراقية والنقابات على اختلافها ورجال الصحافة ومندوبي الاطباء ورجال الدين واعضاء اللجنة الادارية السابقة لدرس الموضوع درساً دقيقا بعد ظهر الخميس وهي خطوة من الحكومة في طريق التكاتف والتفاهم مع الشعب اللبناني الذي اعترف له الجميع بالرقي والذكاء والسعة

***

الامتيازات الاجنبية

قالت فتى العرب

من غرائب الامتيازات الاجنبية ان حارسا انيط به السهر على مخازن التجار في بعض اسواق المدينة فكان في كل يوم ينسل الى مخزن من المخازن ويفتحه ليلا ويأخذ منه ما يشاء وقد ظل على هذا الحال ثلاث سنوات والتجار يتفقدون مخازنهم فيرونها في كل صبح حافلة بغرائب السرقات وهم لا يعرفون للسارق اثرا ذلك لانهم لا يجدون في ابواب محالهم كسرا او عطبا

واخيرا وقعت الشبهات على الحارس فطرقوا منزله فرأوا فيه العدد الوافر من البضائع والمبالغ الطائلة فوضعوا ايديهم عليها ولكنهم لم يجراوا على امساك السارق المتجنس بجنسية اجنبية

النادي الادبي البيروتي

الحفلة التي اقامها بعد ظهر الاحد الفائت النادي الادبي البيروتي دلت على ادب ونهضة وفيرين بل اظهرت الاثر الطيب في صدور الشبيبة البيروتية التي كادت ان تتهم لولا هذا النادي انها منصرفة بجملتها الى اللهو واللعب

وقد تصدر الاحتفال حضرة اوغست باشا اديب السكرتير العام لحكومة لبنان الكبير وغص النادي بالحاضرين من اديبات وادباء وبعد ان عزفت الموسيقى وتكلم الخطباء بما يناسب المقام كلاما جميلا خرج الجميع الى ساحة النادي حيث تناولوا المرطبات . ثم بدأت الالعاب الرياضية بين (بتيناج وتنس) وغيرها وعند المساء تناوب بعض اعضاء النادي العزف على البيانو الحاناً مطربة الى ان انفرط عقد المجتمعين وكلهم شاكر للنادي طالب له النجاح والتقدم

اذا لم يكن لهذا النادي من فضل سوى انه المرمى الوطني لامالة الشبيبة الحية عن مواطن اللهو والفساد الى تقوية الروح والجسم ادبياً ومادياً لكفى به من فضل

.....

كسوف الشمس

كسفت الشمس بعد ظهر الثلاثا ودام كسوفها ساعة كاملة وقد صغرت الى حد حجم الهلال وهو في يومه السابع

......

تعطيل الوطن

ارسل الينا الرصيف وديع افندي عقل احد صاحبي الوطن والجريدة على الطابع ان السلطة عطلت الجريدة ثمانية ايام ابتداء من ٣٠ اذار .

لنأسف لتعطيل الرصيفة ونرجو له الفرج القريب

...





ماذا في مصر

قرينة سعد زغلول — سعد زغلول

يطالع القراء في الصحف المحلية اخبار استياء الشعب المصرى من موقفه الحالي وعدم رضاه عن (الاستقلال الجديد) وتأييده لسعد زغلول ·
وقد اخذنا هذين الرسمين « سعد زغلول وقرينته رئيسة الوفد المصري مكانه » عن مجلة الفجر الغراء وسننشر في العدد القادم رسوم ملك مصر ورئيس وزارتها الجديد بمناسبة حوادث القطر المصري السياسية والوطنية

ما كان احوجنا

لهذا النادي

القصيدة التي القاها الاديب توفيق افندي نعيم في النادي الادبي البيروتي واستعيدت ابياتها وصفق لها مراراً

ما ذكر دعدٍ والهوى وسعادِ
والريم شاردة بسفح الوادي
او ذكر ليلى ان اردت تغزلاً
ياحق من نادي بالانشاد

...

بيروت دور العلم فيك تعددت
فغدوت فيها مورداً للصادي
ومحط آمال البلاد ومجتلى
وحي العلوم لناطق بالضادِ
فأتتك طلاب العلوم تسابقاً
من قلب مصر الى ربى بغداد
حتى رأينا للعلوم معاهداً
في رحبها ضاقت على القصاد
فسموتِ تعليماً وسغت موارداً
وحدا بمدحك في البلاد الحادي
لولا خلاعات لنخجل انها
كادت تسربلنا بثوب فساد
فغدت بك الاداب والفحشا معاً
يتنازعان تنازع الاضداد
ان شيد ناد للعلوم تشيدت
للفسق والفحشاء فيك نوادي
دور الخلاعة والملاهي اصبحت
تربو لكثرتها عن التعداد
والشر منصوب الشراك منبه
وعيون اهل الشر بالمرصاد

...

ما بين معترك الفساد وشره
ما كان احوجنا لهذا النادي
نادٍ يضم اليه خير شبيبة
من كل محمود الخصال جواد
ان يفتخر يفخر بطيب صفاته
لا بالتليد وثروة الاجداد
فاذا تعددت النوادي مثله
ابشر بعصرِ تقدم لبلادي

صفعة

هجم الطلبة في مصر على ميدان عابدين حيث قصر عابدين الفخم فنكلوا هناك بالزينات تنكيلاً وكسروا فوانيس الانوار الكهربائية وخربوا ما كان عامرا وحطموا ما كان قائماً غير ان البوليس المصري هجم عليهم والقى القبض على بعضهم بينما فرت الاغلبية الكبرى

وكان هناك صدفة ضابط بريطاني سائر في طريقه فغاظه ما قام به المتظاهرون من وجوه التخريب فصوب مسدسه ورماهم برصاصه فاصاب ثلاثة مصريين ارداهم صرعى لوقتهم ! فاشمأز المارون من فعلته هذه التي لا مسوغ لها فقاموا والقوا القبض عليه واذ ذاك هجمت سيدة اوربية عليه وصفعته على خده بشدة مستهجنة عمله البربري

مراسل البرق



حليم بك حرفوش

لنا صديق اديب في دمشق توصل في مدة وجيزة الى اسمى منصب يطمح اليه شاب في سنه في دولة فتية ذلك الصديق هو حليم بك حرفوش مدير الامور الاجنبية في حكومة دمشق وكان في عهد فيصل سكرتيرا لوزارة الخارجية ولما صارت دمشق بعد الانقلاب الى ما هي عليه الان عهد الى حليم بك بمديرية الامور الخارجية فكان في وظيفته الجديدة مثال الجد والنشاط والقدرة · وهو محبوب في دمشق من الحكومة ومن الاهالي معاً



D'aprés L' Illustration

جمال باشا في الافغان

اعارتنا مجلة الاولستراسيون هذا الرسم والذي قبله « امير الافغان » وهما منشوران في عددها الاخير · ورسمنا هذا يمثل جمال باشا سفاح سوريا ولبنان في بلاد الافغان حيث ذهب لتنظيم الجيش الافغاني وهو واقف بين ضابطين من اركان حربه هما عصمت بك وثريا بك

وقد غادر السفاح بلاد الافغان الى اوروبا حيث هو اليوم في برلين كما يعرف القراء

اوراق مبعثرة

كانت لديه خادمة تشفع بها الخدمة الحسنة والمواظبة على العمل · اما العمر فكما يقول الناس لا كما هي تقول واما الوجه فيو·يد مذهب دروين اضطرته ميزانية الجيب الى ان يقيلها من خدمته حتى قرأ في الصحف بيان النمر الرابحة منها اسهم البنك العقاري فوجد ان الجائزة الاولى يربحها السهم الذي اشترته خادمته السالفة الذكر

فجاءها مساء يبثها لواعج الشوق ويذكرها بايام خلت كان الوئام فيها مخيما فوق الربوع واثبت لها بالبرهان القاطع الماضي ان لا حياة لاحدهما بدون الاخر استنادا على التجربة والاختبار وكان يكره كثيرا شيطان الكسل والتسويف فاحضر في الحال الكاهن والشهود واصبحت الخادمة قرينة بعهد الدراهم وميثاقها

قضى تلك الليلة يتلذذ بذكر الخمسة الاف ذهب « حديثه او حديث عنه يطربني » حتى ظهرت ملكة الانوار فسال (مدامته) اين نقضي شهر العسل فاجابت حيثما تريد

— ولكن على ذكر الذهاب للجبل اين هو سهم البنك العقاري ياعزيزتي ؟

— لقد بعته ياحبيبي في الاسبوع الماضي لكي . .

— كفى لقد بنيت قصورا في الهواء

وخرج يتعثر بذيل الخيبة وقد ذاق ما اغناه عن شهر العسل

. . .

سأل رئيس المحكمة سيدة مطلوبة للشهادة عن عمرها فاجابت

— انني اعهد بذلك الى ذوق المحكمة

. . . .

وقف كاهن يرثي مطراناً الى ان قال « افتقدك الرعية » فقيل له : وعلى من تبقى كاهناً

. . .

— اخبروني انك شاورت محاميين بقضية الطلاق فما رايهما

— كان الاثنان متفقين على راي واحد وهو ان ادفع مقدماً خمسمئة فرنك

يوسف عباس الحلو

. . . .

المرشحون والحكومة

قالت زحله الفتاة :

هناك لغز لم يمكننا حله · من جهة نرى ان الحكومة تحظر على موظفيها عدم المداخلة في الامور الانتخابية تحت طائلة سجن القلعة ومن جهة اخرى نرى ان المرشحين والاهلين يتكلمون عن امكان ترشيح الحكومة لزيد او لعمر

· نحن نعلم ان في اوروبا وفرنسا خصوصاً للحكومة مرشح ولكن هل تختلف اسباب المساعدة وطرقها هنا وهناك ؟

. . .

الخليفة الاعظم
والاماكن المقدسة

قالت الاقبال :

ذكرنا في عدد سابق — وذلك بناء على ماجاء في البرقيات الاخيرة — ان الوفدين التركيين في اوروبا قد طلبا من الحلفاء ان تحفظ لجلالة الخليفة الاعظم سلطته الدينية على الاماكن المقدسة بصفته خليفة المسلمين والمرجع الاعلى الديني للعالم الاسلامي

وقد تناولنا بمزيد الدهشة امس صورة احتجاج اهالي نابلس على الوفد الفلسطيني العربي فقد جاء في ذلك الاحتجاج — ان الوفد الفلسطيني قد احتج في لندن على اشراف سلطان تركيا المعظم على الاماكن المقدسة الاسلامية وقد تبرأ النابلسيون من هذا القول المغاير لشعور المسلمين قاطبة

فنحن مع استغرابنا لهذا الحادث نتمنى ان لا يكون الوفد الفلسطيني اقدم على عمل كهذا اذ ان ذلك الوفد قد قام بواجبه الوطني احسن قيام

لذلك فقد امسكنا عن نشر الاحتجاج النابلسي الان لنتثبت هذا الحادث الهام الذي يهتم له جميع المسلمين في العالم

...

استمارة الملابس الرسمية
في عرس ابنة ملك الانكليز

من انباء لندن ان المحال التي تؤجر الملابس الرسمية فيها قد غنمت ارباحاً كثيرة في هذه المدة فقد تمكنت كلها من تاجير الملابس التي عندها للذين دعوا الى عرس الاميرة ماري ابنة الملك جورج وهم في حالة فقرية تمنعهم عن شراء الملابس اللازمة الا انهم من اكابر البلاد ولا قبل لهم على ان لا يقبلوا الدعوة لحضور ذلك الاحتفال الذي لم تشاهد مثله لندن منذ زواج الملكة فيكتوريا جدة الملك جورج

استياء الملك حسين

ابرق مكاتب المورنن بوست اليها من مصر يقول ان الانتقادات في صحافة مصر وفلسطين على عدم تمثيل الحجاز في مجلس سنت جيمس ادى الى نشر مقالة في جريدة القبلة وحي بها من قبل الملك حسين وقد جاء فيها ان بريطانيا لم تف بوعودها للعرب ورفضت قبول الممثل الذي سماه ملك الحجاز وان الملك مستاء من معاملة بريطانيا لانها لم تف بوعودها التي وعدته بها في الحرب وجعلت مركزه اسوأ كثيرا مما كان عليه قبلها وقال المكاتب يعزون عدم عضد بريطانيا للملك حسين الى رفضه التوقيع على معاهدة فرسايل والرأي غير متفق على كون امضاء المعاهدة يخفف المصاعب في الحجاز

...

مواسم الزيت والزيتون

بمناسبة قرب هذه المواسم فمن اراد ان يتقن استغلال مواسمه في هذا العام بواسطة الآلات الفنية الحديثة فليشرف مكتب الخواجات فارس غنطوس وشركاه وكلاء القسم الكبير من الفبارك الصناعية والزراعية — وكالة دمشقية تجاه الكمرك — فيوقفونه على احدث وامتن وارخص الالات المختصة بصناعة الزيت

....

دهست سيارة اتوموبيل نفرين من البوليس في معلقة زحلة

المعرض — لم تعد سياراتنا تحترم احداً حتى رجال البوليس

اقفلت حكومة الموصل محلات الرقص (التياترات)

رواية العدد
ابن الراقصة
عن رواية شارل

« لورد سدلي » من اشهر العائلات الانكليزية الشريفة . ام باريس قصد النزهة فيها وبعد مكوثه زمناً تصرف الى احدى المغنيات فاحبها وعاش واياها زمناً فولد له منها غلام فعرض اللورد على تلك المغنية ان تترك مهنتها وتبقى اماً لذلك الولد تعتني بتربيته لقاء ما يدفعه لها من النفقات فابت ما عرضه عليها واظهرت له رغبتها في البقاء على ما هي عليه بين ابناء حرفتها

اخذ اللورد ولده وسافر الى بلاده حيث جعل يعتني به . وكبر الولد فادخله ابوه الى المدارس يتلقى فيها العلوم التي تؤهله لان يكون سليل عائلة سدلي النبيلة وكان قد اعترف به كولد شرعي اذ لم يكن لاسم سدلي وريث وسماه لورد هوبج سدلي ومر على هذه الحكاية خمسة عشر عاماً

..

دخل الخادم ذات يوم على اللورد وقال له

— بالباب ياسيدي سيدة تستأذن في الدخول وتقول ان لديها امرا هاما تريد اطلاعك عليه

فقال اللورد وقد التبست عليه معرفة تلك السيدة

— ما اسم السيدة ؟

قال الخادم = انها رفضت ان تقول لي اسمها

فمد اللورد بطاقة الى الخادم واعطاه غلافاً وقال

— لتكتب اسمها وتضعه ضمن هذا الغلاف . فخرج الخادم ثم عاد حاملاً الغلاف المختوم فاخذه اللورد سدلي وما فضه حتى اكفهر وجهه اضطراباً وبعد ان تردد في ادخالها دقيقة التفت الى الخادم وقال له

— ادخلها علي

دخلت تلك السيدة فاذا هي « كليو » المغنية ام الولد فابتدرته بالسؤال عن ولدها فاجاب :

— ليس هو هنا الان . ولكن ما شأنك وابن اللورد سدلي ايتها السيدة ؟

قالت — كيف ما شاني وابن اللورد سدلي ؟ وهو ابني ومن لحمي ومن دمي اتجاهلني الان؟ انسيت ايامنا في باريس ؟ انسيت ؟ انسيت اني ام ولدك ؟

قال اللورد — لقد انكرته يوم طلبت اليك ان تتركي عيشة الطيش والدعارة وتتعهدي تربية الطفل الصغير فابيت ، ورفضت يومئذ كل ما عرضته عليك فكيف تدعين الان حب ابنك ورغبتك في مشاهدته

فاجابته وقد ندي وجهها خجلا وغصت عيناها بالدموع — هذه قساوة قلب ما كنت اتوقعها منك يالورد) ثم انتقلت من البكاء الى التوسل ومن التوسل الى التهديد والتوبيخ ولكن اللورد كان مصراً على عزمه الى ان سالته هل يعلم الولد انها امه؟ قال اللورد كلا انني قلت له ان امه ماتت من زمن وسميته هوج سدلي ولقبته بلورد مثلي فهو وريثي ووريث العائلة كلها لانه لم يبق منها احد سواه وقد ارسلته الى جامعة اوكسفورد يتلقى بها العلوم العالية الحرية بسليل عائلتنا ثم طلب منها ان تقبل مبلغاً من المال اذا كانت بحاجة اليه فشكرت غاضبة وتركت اللورد وعادت الى الملاهي والملاعب حيث كانت لها شهرة عظيمة بحسن الصوت وجمال المنظر وكان قد احبها احد اصحاب الملاعب واشتهر امرهما بين المغنيات وارباب المسارح

ومر زمن غير قصير على تلك الحادثة دخل يوماً شاب جميل الزي والشباب الى الملعب وسأل عن السيدة (كليو) وبعد ان تعرف اليها طلب منها ان يجتمع بها على حدة لان عنده ما يسره اليها فذهبت واياه الى النزل وهناك اخبرها انه هو ولدها وان اباه اللورد لما اشرف على الموت استدعاه واطلعه على حقيقة امره وان امه لم تمت كما قال له قبلا واوصاه ان يعود اليها ويقبلها من بيتها ويعيش معها · واظهر ولد الراقصة اللورد من العاطفة والحنو ما ملك عليها كل مشاعرها فاخذت تذرف الدموع ابتهاجا بعودة ولدها اليها وهي تضمه الى صدرها وتملأ خده الجميل قبلا · ولما افاقت من سكرة هذا اللقاء حتى وقعت في حيرة بين ولدها الجديد الذي اخذ يعرض عليها عيشة شريفة بالرخاء والثروة وبين عشيقها الذي يحبها وتحبه وكانت مديونة له بامور عديدة

وبلغ الامر الى الرجل العاشق فاسرع اليها يرجو منها ان لا تتركه وتتبع ذلك الشاب الذي لم تعرفه رغم كونه ابنها ولم تره الا في تلك الساعة والم اللورد الشاب بما يريده العشيق فكان بينهما جدال عنيف كادان يفضي بهما الى اوخم العواقب لولا تدخل الام واظهارها رغبتها النهائية في ان تتبع ابنها الى حيث يشاء

سافر اللورد سدلي مع امه الى مصيف في سويسرا ونزلا في فندق كبير تعرفا فيه الى عائلة افرنسية مؤلفة من فتاة حسناء ناعمة القلب والجسم ومن والديها وكانت تلك العائلة من اشراف فرنسا فاحب هوج الفتاة وعلقت هي بحبه وتعاهدا على الاقتران ولما كان سدلي يوماً في التنزه مع عائلة الفتاة فاتح الاب بامر حبه وطلب منه يد ابنته فلم يرفض الاب ولكنه امسك عن اعطاء الجواب النهائي وقد شعر سدلي ان المانع انما هو امه التي كانت — حسب وصية اللورد المتوفى — لا تقدر ان تتخذ لقب سدلي لقباً لها

وادى الحديث مرة = والحديث شجون = في هذا الامر الى نفار بين اللورد سدلي ووالدته كليو فغضب الشاب لامه وابى ان يطالها لسان بكلامه تمسها فترك الرجل غاضباً وما التقى (بابايين) حتى اظهر لها استياءه الشديد من حديث ابيها وكاد الامر يودي الى فك عهد الزواج

......

وكانت (كليو) جالسة يوماً في قاعة الفندق فاذا باحدى رفيقاتها في الملاعب الباريسية داخلة فدهشت كل واحدة لمرأى الاخرى هناك وجلست تلك المغنية تحدث كليو عما جرى في ملاعب باريس زمن تغيبها عنها فسالتها كليو عن ذلك المسكين الذي اضطرت الى هجره فاخذت الراقصة تقص عليها مجمل حكايته المحزنة فهو لا ياكل ولا ينام · وقد باع ملعبه وهو يقضي ايامه ولياليه بين الكؤوس لا يتيقظ من سكره ولا يعاشر رفيقاً وقد افتقر الى اقصى درجات الحاجة · وكانت كليو تبكي ببكاء مر وهي تسمع هذا الحديث وبعد ان اطلعتها رفيقتها على غير ذلك من الاخبار قامت تريد الانصراف فقبلت كليو على عادتها القديمة قبلة الصداقة وودعتها · وكان هوج في هذه الاثناء يتحدث مع الفتاة فرات (ايايين) المشهد فتأثرت وقالت :

— انظر يا هوج كيف ان امك تقبل تلك المغنية كانها كانت واياها في ملعب واحد · ان هذه الامور تضر بحبنا وهذا ما كان والدي يخشاه فزاد استياء هوج وترك الفتاة وجاء الى امه وجلس اليها يطلعها على الامر ثم اكد لها انه يؤثر ان يترك فكرة الزواج بالفتاة على الابتعاد عن امه ثم فكر هنيهة وقال : « ان السبب في كل ذلك هو اختلاف اسمينا فانا ادعى سدلي وانت تحملين غير هذا الاسم

وارتأى ان يترك اسم سدلي بما فيه من الشرف والجاه العريض وياخذ اسم والدته فانكرت امه عليه هذا العمل وقالت لا يعقل ان يبدل احد باسم شريف كاسم سدلي اسم مغنية حقيرة فاصر الشاب على ارادته وقال :

هذه الوسيلة الوحيدة التي امكن ان اختبر بها حب الفتاة لي فاني ذاهب اليها الان لاطلعها على عزمي واسألها هل تريد ان تكون امرأة ابن السيدة كليو كما كانت ترغب ان تكون امرأة اللورد سدلي ؟ ·

ذهب الشاب فاخذت الام تعيد على نفسها حديث المغنية واخبارها وتقابل بين حالتها الان وحالتها مع ذلك الشقي الفقير

وشعرت بالتضحية الكبرى التي يقوم بها ولدها لاجلها وسمعت همسا في الفندق ان الناس يتهمونها بانها عشيقة اللورد سدلي لا امه فارادت ان تحفظ سلامة ولدها بتضحية نفسها وذكرت ان في باريس ملهاً يشقى لاجلها فقامت الى المنضدة وكتبت

ولدي العزيز اللورد سدلي

احفظ لنفسك ما اورثك اياه ابوك من الوجاهة والثروة فان بهما سعادتك وسعادة من تحب · لقد هجرت ولاك — اسم عشيقها = حبا لك اما الان وقد صار وجودي معك شوماً عليك فاني اعود الى ذلك المسكين واراني هكذا قد خففت عنه الاحزان وسهلت عليك امرك فنفعت الاثنين · استودعك الله ياولدي اللورد · وعسى ان تتذكر دائماً والدتك المسكينة الشقية التي قضى عليها سوء طالعها ان لا تبقى قرب قلبها اعز الناس اليها

ج ب

...

بكر سامي والبيروتيون

جاءنا من حضرة بكر سامي بك قبيل سفره ما يأتي :

حضرة مدير جريدة المعرض الغراء

ان ما قابلني به المجتمع البيروتي الكريم من عواطف المحبة الصادقة لاعز من ان تلم بشكره العبارة لانها قلبية ولا يقدر مآثر القلوب الا القلوب بيد انني قبل مبارحتي هذا الثغر البسام لا ارى بدا من اعلان امتناني لرؤساء الدين الاعلام ورجال الصحافة الفضلاء والاعيان النبلاء وسائر طبقات الشعب الودود مما لقيت قبلهم من العزة و كرامة المثوى · لاسيما النزالات الاجنبية وخصوصاً الافرنسية التي بمجاملتها الحاضرة ايدت ما لها عندي من ماثر الود القديم

في ٢٧ اذار سنة ١٩٢٢

بكر سامي

كلمة شكر

نرفع عبارات الشكر من صميم الفؤاد الى من شاطرونا لوعة الحزن على فقد قريني ووالدنا سواء كان ذلك بحضورهم ام بارسالهم البرقية والبريدية سائلين المولى ان لا يفجع قلوبهم بفقد عزيز

انجليكا ارملة المرحوم ابرهيم ابو خاطر

واولادها فؤاد وجوزف